

The Sound of Christmas

La Magia dei film di Natale

Concept Artistico

The Sound of Christmas è un grande spettacolo musicale natalizio che unisce orchestra dal vivo, coro, performer solisti, danza e scenografia immersiva in un'esperienza emozionale ad alto impatto visivo e sonoro.



Lo spettacolo accompagna il pubblico in un vero e proprio viaggio narrativo attraverso i valori universali del Natale: il sogno, l'amore, la famiglia, la ricerca interiore e la rinascita. La musica diventa il linguaggio principale per raccontare emozioni profonde, creando un ponte tra memoria collettiva, immaginario cinematografico e contemporaneità.

Le colonne sonore dei più iconici film natalizi e family movie si fondono con i grandi classici di Natale, arrangiati in chiave orchestrale moderna, dando vita a uno spettacolo coinvolgente, adatto a un pubblico trasversale.

Formato dello Spettacolo

- Orchestra dal vivo
- Coro One Voice
- Solisti vocali professionisti
- Interventi coreografici e danza
- Scene narrative video e visual storytelling
- Scenografia luminosa e mapping video
- Effetti luce e atmosfere cinematografiche immersive

La produzione è modulabile per spazi teatrali, palasport e grandi arene indoor.



SPECIAL GUEST & COLLABORAZIONI ARTISTICHE

The Sound of Christmas è una produzione autonoma e completa, capace di reggersi artisticamente in ogni sua edizione.

Allo stesso tempo, il format è progettato per poter essere affiancato – su richiesta dell'ente ospitante – da Special Guest di fama nazionale o internazionale, rendendo ogni edizione unica e ancora più attrattiva per il pubblico.

Negli anni il progetto ha ospitato importanti collaborazioni artistiche, tra cui:

Francesca Michielin, Cheryl Porter, Luca Pitteri, Venice Gospel Ensemble, Gospel Time, Neri Per Caso, Ivan Spagna, Cristina D'Avena.



CAST ARTISTICO – Produzione A CHILD IS BORN

Direzione Artistica: Maria Dal Rovere

Solisti Vocali:

Maria Dal Rovere

Brigida Cacciatore

Stevie Biondi

Sonia Mosca

Alice B.

Silvia Smaniotto

Marco Marchesin

Coro: One Voice Choir

Danza e Performance:

Corpo di Ballo A CHILD IS BORN

Tap Dance Performer: Tommaso Maria Parazzoli

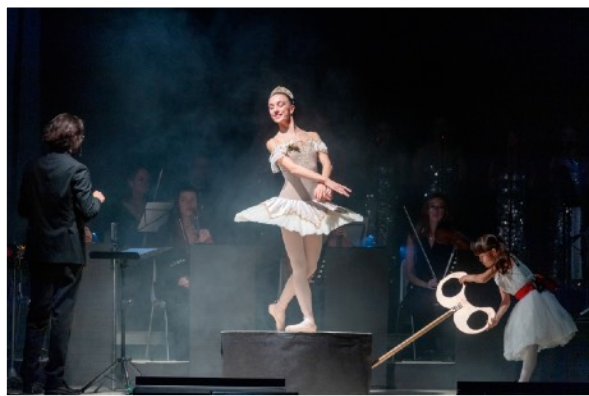
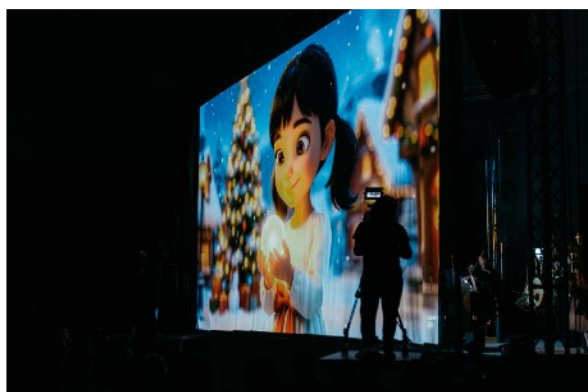
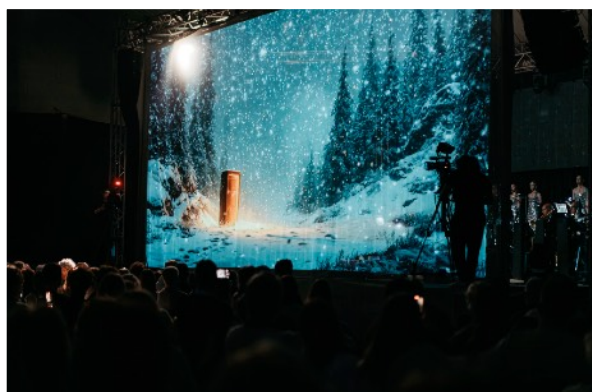
Orchestra: Live Orchestra – Produzione A Child Is Born



Struttura Narrativa a Capitoli

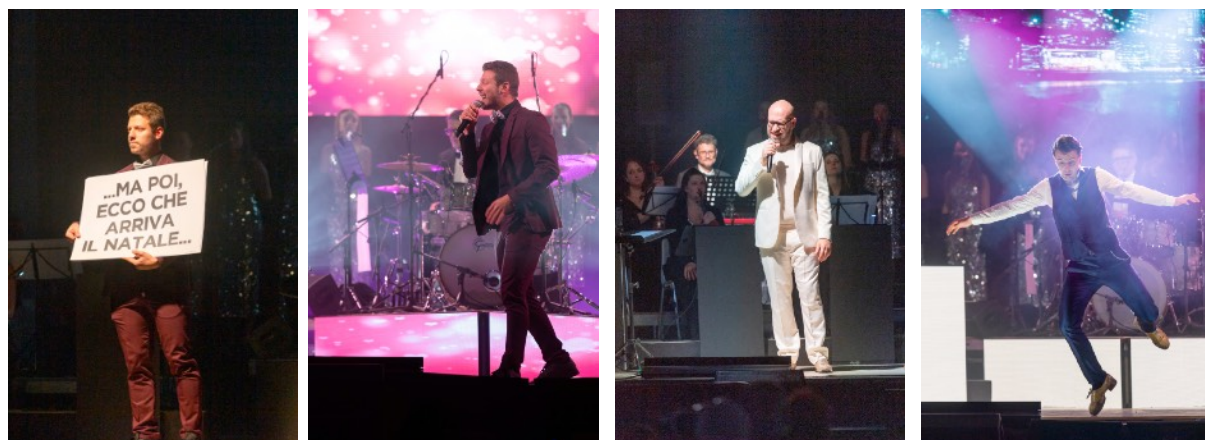
CAPITOLO 1 — IL SOGNO

Atmosfera fiabesca ispirata a Polar Express, Anastasia e Il Mago di Oz.



CAPITOLO 2 — L'AMORE

Momento dinamico ispirato a Love Actually.



CAPITOLO 3 — LA FAMIGLIA

Il calore della casa e delle tradizioni Ispirato a Home Alone Cuore emotivo dello spettacolo: grandi classici natalizi, momenti intimi e corali, scenografie stellate e coinvolgimento diretto del pubblico.



CAPITOLO 4 — LA RICERCA

Parte teatrale intensa ispirata a Nightmare Before Christmas e Mulan.



CAPITOLO 5 — BACK TO LIGHT (Finale)

Gran finale corale ispirato a The Greatest Showman.



Contenuto Musicale

Colonne sonore cinematografiche iconiche, classici natalizi internazionali, brani pop orchestrali moderni, medley narrativi e suite tematiche.

Tra i titoli: Polar Express Suite, When You Believe, Somewhere Over The Rainbow, White Christmas, O Holy Night, Carol of the Bells, Reflection (Mulan), The Greatest Show, Million Dreams, From Now On



Valore Artistico e Sociale

The Sound of Christmas è un progetto culturale con forte valore sociale, che promuove musica dal vivo orchestrale, coinvolge giovani artisti e rafforza la partecipazione del territorio.



Contatti Produzione

+39 392 753 9586

Maria Dal Rovere

+39 329 544 1786

mariadalrovere@gmail.com

Sito ufficiale:

www.mariadalrovere.com

info@mariadalrovere.com



A CHILD IS BORN Associazione Culturale

ass.cult.achildisborn@gmail.com

Sede legale: Via Don Dossetti, 10 - 30021 - CAORLE VE

C.F.: 93045530271 - P.IVA: 04392190270

Amministrazione: +39 338 6681030

Direzione Artistica: +39 329 544 1786

